Выбери себе родственника

Русская свадьба. За молодых! 30 коротких ролей

20 основных ролей + 10 дополнительных. Любую можно играть тише. Имена и обращения можно менять. Жених и невеста — только по отдельному согласию; парные действия не требуются.

Роли 01–20 — основа; 21–30 добавляются в любом порядке. Темп — подсказка, его можно менять. Любую роль можно сыграть без публичного выступления. Затея и обе связи необязательны. Если персонажа нет или он отдыхает, расскажите эту историю соседу либо пропустите её. Имена, родство и биографии вымышлены.

№	Роль	Темп	Состав
01	Лена — невеста	средний	основная
02	Паша — жених	средний	основная
03	Ирина — мама невесты	шумный	основная
04	Людмила — мама жениха	шумный	основная
05	Виктор — отец невесты	средний	основная
06	Николай — отец жениха	средний	основная
07	Дима — свидетель	шумный	основная
08	Оля — свидетельница	средний	основная
09	Дядя Боря — мастер длинного тоста	шумный	основная
10	Тётя Галя — душа танцпола	шумный	основная
11	Бабушка Нина — хозяйка дачи	тихий	основная
12	Дед Володя — рыбак без спешки	тихий	основная
13	Миша — брат невесты	средний	основная
14	Катя — сестра жениха	средний	основная
15	Лёша — двоюродный брат невесты	средний	основная
16	Таня — двоюродная сестра жениха	тихий	основная
17	Серёга — старый друг жениха	средний	основная
18	Марина — школьная подруга невесты	тихий	основная
19	Вера Петровна — соседка бабушки	тихий	основная
20	Гриша — сосед по даче	тихий	основная
21	Тётя Зина — приехала издалека	средний	дополнительная
22	Дядя Степан — всё может починить	средний	дополнительная
23	Настя — младшая кузина невесты	тихий	дополнительная
24	Артём — кузен с музыкальным вкусом	средний	дополнительная
25	Рома — коллега жениха	тихий	дополнительная
26	Света — коллега невесты	средний	дополнительная
27	Валера — сосед родителей жениха	средний	дополнительная
28	Лариса Павловна — учительница невесты	тихий	дополнительная
29	Игорь — друг дяди Бори	шумный	дополнительная
30	Костя — дальний родственник	тихий	дополнительная

01 Лена — невеста

Темп: средний. Основная роль

Вы хотели небольшую свадьбу. Родня услышала: «Небольшой районный праздник». Пашу вы встретили в очереди за шаурмой; вам нравится эта история без лебедей и лимузина.

К кому подойти

03. Мама Ирина любит торжественность. Убедите её не стесняться истории с шаурмой.

08. Оля помнит тот дождливый вечер. Вместе придумайте честный свадебный тост.

Если захочется: узаконьте одну смешную привычку новой семьи.

Начни так: «Мама, у нас свадьба, а не открытие дворца культуры».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

02 Паша — жених

Темп: средний. Основная роль

Вы пережили знакомство родителей и теперь уверены: свадьба — лёгкая часть. Всем пообещали спокойный второй день на даче бабушки Нины. Кажется, слово «спокойный» услышали не все.

К кому подойти

04. Мама Людмила зовёт на дачу полсемьи. Узнайте, кого именно.

07. Дима считает себя автором вашего знакомства. Попросите версию покороче.

Если захочется: добейтесь для второго дня хотя бы получаса без программы.

Начни так: «Я сказал “заезжайте на чай”. Кто заказал автобус?»

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

03 Ирина — мама невесты

Темп: шумный. Основная роль

Вы накрывали столы ещё до появления слова «кейтеринг». Свадьба должна быть душевной, а душевность вы узнаёте по тому, сколько раз гостю предложили добавку. С новой сватьей пока соревнуетесь в гостеприимстве.

К кому подойти

04. Людмила уверена, что настоящий праздник начинается с танцев. У вас другое мнение.

01. Лена просит простоты. Выясните, считается ли торжественный чай простым.

Если захочется: придумайте со сватьей название их первого общего застолья.

Начни так: «Я ничего не навязываю. Просто у нас уже всё готово».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

04 Людмила — мама жениха

Темп: шумный. Основная роль

Ваш сын женится, а вы наконец можете надеть то самое платье. Вы за музыку, танцы и второй день с размахом. Сватья Ирина считает, что гостей надо сначала накормить. Сначала — слишком долго.

К кому подойти

03. Ирина защищает застолье. Уговорите её выбрать общую песню.

02. Паша обещал спокойную дачу. Уточните, входит ли караоке в спокойствие.

Если захочется: предложите общий семейный праздник, где хватит места еде и танцам.

Начни так: «Мы не шумные. У нас просто радость хорошо слышно».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

05 Виктор — отец невесты

Темп: средний. Основная роль

Вы отвечаете за шашлык, даже когда вас не просили. Уже объявили второй день на даче своей мамы Нины. Разрешения пока не спрашивали: обычно она сначала ворчит, потом ставит чайник.

К кому подойти

06. Николай обещал там рыбалку. Обсудите, кто займёт утро.

13. Сын Миша хочет командовать мангалом. Вы готовы повысить его до помощника.

Если захочется: согласуйте с Николаем одно общее обещание гостям второго дня.

Начни так: «Дачу не дарим. Доступ к мангалу обсуждается».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

06 Николай — отец жениха

Темп: средний. Основная роль

Вы уже всем рассказали, что второй день пройдёт тихо: удочки, природа, чай. Виктор зачем-то составляет шашлычное меню. Главное — не признаться, что вы не знаете, есть ли возле дачи водоём.

К кому подойти

05. Виктор планирует пир на весь день. Согласуйте хотя бы время начала.

12. Ваш тесть Володя опытный рыбак. Осторожно выясните вопрос с водоёмом.

Если захочется: придумайте тихому отдыху такое название, чтобы все захотели.

Начни так: «Рыбалка — это прежде всего обстановка. Рыба уже по возможности».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

07 Дима — свидетель

Темп: шумный. Основная роль

Вы привели Пашу в ту самую шаурмичную и теперь считаете себя главным архитектором брака. Речь подготовили на двенадцать минут. Ведущий подозрительно часто произносит слово «коротко».

К кому подойти

08. Оля привела туда Лену. Определите, кто из вас больше случайно постарался.

02. Паша просит короткую версию знакомства. Попробуйте уложить подвиг в одно предложение.

Если захочется: сочините с Олей общую легенду знакомства для свадебного тоста.

Начни так: «Без меня этой свадьбы бы не было. Я знал, где открыто».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

08 Оля — свидетельница

Темп: средний. Основная роль

Вы с Леной просто прятались от дождя в шаурмичной. Дима уже рассказывает про судьбоносную встречу. Вы не против красивой легенды, если дождь и чесночный соус останутся в титрах.

К кому подойти

07. Дима требует славы свата. Предложите разделить её с прогнозом погоды.

01. Лена хочет честный тост. Выберите с ней одну подробность, которую оставите.

Если захочется: помогите превратить две версии знакомства в одну смешную фразу.

Начни так: «Судьба, конечно. Но вообще-то мы зашли переждать дождь».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

09 Дядя Боря — мастер длинного тоста

Темп: шумный. Основная роль

Вы брат Виктора. На каждой свадьбе начинаете: «Буквально два слова». Потом вспоминаете армию, поездку на юг и мораль. Сегодня у вашей речи есть конкурент — тётя Галя с секундомером в голове.

К кому подойти

10. Галя утверждает, что ваш лучший тост ещё не закончился. Предложите ей редактуру.

17. Серёга знает историю знакомства молодых. Попросите подробность для эффектного финала.

Если захочется: произнесите самый короткий тост в своей карьере — одну фразу.

Начни так: «Я ненадолго. Начну с того, как мы жили в девяностом…»

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

10 Тётя Галя — душа танцпола

Темп: шумный. Основная роль

Вы сестра Людмилы. На хорошей свадьбе туфли должны устать раньше гостей. Любите старые хиты и не понимаете, зачем дядя Боря рассказывает биографию, когда уже можно танцевать.

К кому подойти

09. Боря готовит длинный тост. Помогите оставить самую смешную строку.

14. Племянница Катя предлагает новую музыку. Найдите одну песню, которую обе узнаете.

Если захочется: объявите танцевальный перерыв так, будто давно ждали именно вас.

Начни так: «Родственники, разговоры никуда не денутся. А припев уже пошёл».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

11 Бабушка Нина — хозяйка дачи

Темп: тихий. Основная роль

Вы бабушка Лены. Все уже поделили вашу дачу на второй день, а вы собирались отдыхать от гостей. Выход найден: второй день провести прямо сегодня. Чай есть, родня здесь, завтра можно спать.

К кому подойти

19. Вера Петровна вас поддерживает. Обсудите, как объявить семейный выходной.

05. Сын Виктор раздаёт приглашения на вашу дачу. Мягко сообщите ему новость.

Если захочется: поддержите записку ведущего: «Второй день объявляю сегодня».

Начни так: «На дачу завтра никто не едет. Я тоже хочу побыть гостем».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

12 Дед Володя — рыбак без спешки

Темп: тихий. Основная роль

Вы отец Людмилы. Главное в рыбалке — чтобы никто не командовал. Николай зовёт всех на дачу Нины, хотя ближайший пруд там на фотографии в календаре. Пока не мешайте человеку мечтать.

К кому подойти

06. Зять Николай ждёт рыболовного совета. Расскажите ему про календарь.

20. Сосед Гриша знает дачу. Найдите с ним настоящий уголок для спокойного отдыха.

Если захочется: придумайте второй день, на котором вам действительно захочется остаться.

Начни так: «Мы и без рыбы хорошо сидим. Не надо усложнять».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

13 Миша — брат невесты

Темп: средний. Основная роль

Вы выросли, а папа Виктор всё ещё поручает вам только принести стулья. На втором дне собираетесь возглавить мангал. Практического опыта немного, зато название блюда уже звучит уверенно.

К кому подойти

05. Папа не отдаёт руководство шашлыком. Обсудите повышение без семейного переворота.

15. Кузен Лёша готов поддержать вас. Придумайте вместе убедительное меню из одного блюда.

Если захочется: получите от папы шуточное звание главного по отдыху.

Начни так: «Я уже взрослый. Мне можно доверить не только пакет с пакетами».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

14 Катя — сестра жениха

Темп: средний. Основная роль

Вы любите семью, но не семейный плейлист за последние двадцать лет. Собираетесь доказать тёте Гале, что современная музыка тоже бывает для танцев. Тайком её любимый припев вы знаете целиком.

К кому подойти

10. Тётя Галя защищает старые хиты. Найдите песню-перемирие.

16. Кузина Таня знает вашу слабость к ретро. Попросите помочь с компромиссом.

Если захочется: передайте ведущему одну общую музыкальную заявку от двух поколений.

Начни так: «Это не моя любимая песня. Я просто случайно знаю все слова».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

15 Лёша — двоюродный брат невесты

Темп: средний. Основная роль

Вы любую семейную затею превращаете в грандиозный проект. Шашлык Миши уже называете гастрономическим фестивалем. Шаурмичная молодых, по вашей версии, была рестораном с открытой кухней. Формально ведь не соврали.

К кому подойти

13. Миша хочет возглавить мангал. Придумайте ему красивую должность.

18. Марина помнит шаурмичную. Испытайте на ней свою торжественную версию знакомства.

Если захочется: дайте обычной детали свадьбы неприлично роскошное название.

Начни так: «Это не ларёк. Это камерный гастрономический проект».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

16 Таня — двоюродная сестра жениха

Темп: тихий. Основная роль

Вы приезжаете на семейные праздники ради разговоров на кухне. Сегодня кухни нет, зато есть Катя, спорящая о музыке, и тётя Людмила, которая уже планирует завтра. Вам хочется ещё немного сегодняшнего вечера.

К кому подойти

14. Катя тайно любит старые песни. Помогите выбрать ту самую.

04. Тётя Людмила зовёт всех на второй день. Предложите не откладывать праздник.

Если захочется: придумайте второму дню занятие, которое можно приятно делать сидя.

Начни так: «А можно мы завтра начнём с того, что никуда не поедем?»

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

17 Серёга — старый друг жениха

Темп: средний. Основная роль

Вы дружите с Пашей давно и умеете превращать обычный поход за едой в приключение. Дима поручил вам подтвердить его заслуги свата. Подтвердить готовы, но с художественными преувеличениями.

К кому подойти

07. Дима считает себя автором знакомства. Уточните, какой героизм ему приписать.

09. Дядя Боря ищет историю для тоста. Дайте одну яркую, но явно выдуманную подробность.

Если захочется: добавьте в свадебную легенду один безобидный подвиг.

Начни так: «Я там не был, но всё отлично помню».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

18 Марина — школьная подруга невесты

Темп: тихий. Основная роль

Вы знаете Лену со школы и узнаёте её смех раньше, чем видите её саму. Уже слышали три версии знакомства с Пашей. Самая простая нравится вам больше: люди встретились, потому что оба хотели есть.

К кому подойти

15. Лёша превратил шаурмичную в ресторан. Предложите ему красивое название очереди.

08. Оля помнит дождь. Выберите одну настоящую деталь для общей игровой легенды.

Если захочется: сохраните в свадебном тосте одну простую человеческую подробность.

Начни так: «Можно без судьбы? Они оба просто взяли с сыром».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

19 Вера Петровна — соседка бабушки

Темп: тихий. Основная роль

Вы с Ниной давно договорились: на пенсии надо больше отдыхать. Родственники почему-то поняли «больше кормить родственников». Сегодня вы на стороне Нины, удобного стула и второго куска торта.

К кому подойти

11. Нина хочет отменить завтрашний приём. Поддержите её версию второго дня сегодня.

03. Ирина всё ещё мысленно проверяет столы. Предложите ей самой немного побыть гостем.

Если захочется: придумайте официальный повод объявить завтра семейный выходной.

Начни так: «Мы на свадьбу пришли. Обслуживать продолжение не подписывались».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

20 Гриша — сосед по даче

Темп: тихий. Основная роль

Вы знаете дачу Нины лучше половины семьи. Там прекрасно помещаются два человека с чаем. Двадцать с караоке — уже смелый жанр. Гости зачем-то считают вас главным экспертом по завтрашнему празднику.

К кому подойти

12. Володя ищет тихое место. Обсудите, чем хорош обычный свободный стул.

06. Николай обещает всем рыбалку. Уточните, считается ли пруд на календаре.

Если захочется: предложите второй день, для которого не нужен ни автобус, ни дача.

Начни так: «Участок большой. Если считать вместе с соседскими».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

21 Тётя Зина — приехала издалека

Темп: средний. Дополнительная роль

Вы родственница Ирины и ради свадьбы преодолели три пересадки. Теперь любое событие сравниваете с дорогой. На второй день соглашаетесь, только если он не требует четвёртой пересадки.

К кому подойти

03. Ирина ждёт вашего отзыва о свадьбе. Начните с того, что здесь хотя бы кормят.

11. Нина предлагает второй день сегодня. Впервые за поездку вы полностью согласны.

Если захочется: пожелайте молодым путешествовать вместе, но без вашей схемы пересадок.

Начни так: «Я до вас ехала дольше, чем некоторые встречаются».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

22 Дядя Степан — всё может починить

Темп: средний. Дополнительная роль

Вы брат Ирины. На свадьбу пришли без инструментов и теперь не знаете, куда деть руки. Услышали про дачу и уже мысленно расширили веранду. Нина ещё не знает, как ей повезло.

К кому подойти

05. Виктор планирует шашлык. Предложите ему слишком масштабную беседку.

20. Гриша знает дачу. Попросите проверить, поместится ли ваша идея хотя бы в разговоре.

Если захочется: спроектируйте словами место для самого ленивого семейного отдыха.

Начни так: «Это можно сделать за выходные. Если выходные продлить до августа».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

23 Настя — младшая кузина невесты

Темп: тихий. Дополнительная роль

Вы впервые попали на семейную свадьбу уже взрослой гостьей. Родня всё равно вспоминает ваши детские бантики. Решили запомнить сегодняшние семейные фразы и потом цитировать их с таким же удовольствием.

К кому подойти

13. Миша тоже устал быть маленьким. Обсудите, с какого возраста доверяют мангал.

18. Марина знает семью давно. Найдите с ней самую смешную сегодняшнюю фразу.

Если захочется: предложите ведущему одну фразу для свадебной летописи.

Начни так: «Да, я выросла. Уже можно доверить мне не только салфетки».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

24 Артём — кузен с музыкальным вкусом

Темп: средний. Дополнительная роль

Вы двоюродный брат Паши и уверены, что чувствуете настроение зала. Обычно это означает: хотите поставить свою любимую песню. Аппаратура у настоящего ведущего, поэтому сегодня придётся убеждать словами.

К кому подойти

14. Катя ищет современный хит. Объедините музыкальные вкусы.

10. Тётя Галя знает, под что танцует семья. Спросите её секрет, пока не начался спор.

Если захочется: предложите одну песню, которую поддержит и Катя, и Галя.

Начни так: «Я поставлю одну. Ладно, не поставлю — вежливо предложу».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

25 Рома — коллега жениха

Темп: тихий. Дополнительная роль

Вы знаете Пашу по работе и поражены: оказывается, он умеет приходить нарядным и без ноутбука. Родственники ждут от вас серьёзной характеристики. Самое серьёзное, что вы знаете: Паша всегда делится печеньем.

К кому подойти

02. Паша рад теме без свадебных планов. Поговорите с ним об идеальном выходном.

07. Дима собирает заслуги молодого. Добавьте печенье к его героической биографии.

Если захочется: придумайте Паше короткую праздничную характеристику без рабочих показателей.

Начни так: «На работе он тоже надёжный. Последнее печенье делит пополам».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

26 Света — коллега невесты

Темп: средний. Дополнительная роль

Вы привыкли, что Лена всё организует. Сегодня решили проверить редкое явление: Лена отдыхает, остальные справляются. Если кто-то начинает обсуждать завтрашнюю программу, вы мягко переводите разговор на сегодняшний десерт.

К кому подойти

01. Лена отбивается от большого торжества. Поддержите её маленькую свадебную радость.

19. Вера Петровна тоже за отдых хозяек. Найдите общий семейный лозунг.

Если захочется: объявите Лену почётной гостьей её собственной свадьбы.

Начни так: «Сегодня Лена ничего не согласовывает. Особенно ещё одно согласование».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

27 Валера — сосед родителей жениха

Темп: средний. Дополнительная роль

Вы знакомы с Николаем много лет и знаете: слово «ненадолго» в его планах ненадёжно. На свадьбу зашли поздравить, но уже выбрали удобное место. Дачу пока обсуждаете с осторожностью.

К кому подойти

06. Николай обещает спокойную рыбалку. Попросите уточнить время возвращения.

12. Володя знает толк в отдыхе. Обсудите лучший предлог никуда не торопиться.

Если захочется: предложите семейной программе одну большую паузу, которую можно провести как угодно.

Начни так: «Я на пять минут. Стул пока не убирайте».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

28 Лариса Павловна — учительница невесты

Темп: тихий. Дополнительная роль

Лена пригласила любимую учительницу, а вы обещали никого не проверять. Почти держитесь. Когда слышите третий вариант знакомства, хочется попросить автора раскрыть тему, назвать источники и сократить вступление.

К кому подойти

01. Лена теперь сама хозяйка праздника. Спросите, какую школьную привычку она сохранила.

09. Дядя Боря готовит речь. Предложите ему почётную пятёрку за краткость.

Если захочется: придумайте молодым шуточную похвальную грамоту из одной строки.

Начни так: «Тема раскрыта. Теперь давайте без дополнительного сочинения».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

29 Игорь — друг дяди Бори

Темп: шумный. Дополнительная роль

Боря привёл вас как человека, который умеет поддержать праздник. Вы действительно умеете: первым смеётесь, хлопаете и вовремя подливаете разговору новую тему. Микрофон не ваш, зато хорошая реплика всегда при вас.

К кому подойти

09. Боря ищет сильный финал тоста. Помогите ему закончить до следующего блюда.

04. Людмила хочет танцев. Поддержите её заявку одним убедительным доводом.

Если захочется: предложите самый короткий свадебный тост и верните слово гостям.

Начни так: «Поддерживаю предыдущего оратора. Особенно мысль, что пора отдыхать».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.

30 Костя — дальний родственник

Темп: тихий. Дополнительная роль

Вы точно родственник, но после третьего объяснения родословной все устали. Теперь просто говорите: «Я с нашей стороны». Оказывается, этого достаточно, чтобы вас приглашали к любому столу и спрашивали мнение о даче.

К кому подойти

03. Ирина пытается вспомнить родство. Предложите пока считать вас человеком со стороны застолья.

20. Гриша тоже не родня по прямой линии. Обсудите преимущества статуса просто гостя.

Если захочется: придумайте своей ветке семьи смешное, но достойное название.

Начни так: «Я с нашей стороны. Подробности выясним после горячего».

Можно просто отдыхать. «Пас» — без объяснений.